

Identité du demandeur et caractéristiques du groupe

Nom de la formation : [REDACTED]

Nom du responsable : _____ qualité : _____

Adresse officielle (ou du responsable) :

Code postal : _____ Ville _____

Téléphone : _____ E/mail : _____

Contact (pour le suivi du projet) : M _____ fonction : _____

Adresse : _____
Code postal : _____ Ville _____

Téléphone : _____ E/mail : _____

Composition du groupe

Instrumentistes : _____ Nombre _____ Niveau _____

Voix : Sopranos : _____ Altos : _____ Ténors : _____ Basses : _____

Autres : _____

Indications quant au style, au public habituel ou à la méthode de travail :

Oeuvre souhaitée et ses caractéristiques

Titre :

Auteur :

Éditions :

Support (extraits) déjà disponible qui peut être joint à la demande :

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Partition éditée (copie de travail) | <input type="checkbox"/> Manuscrit (copie) |
| <input type="checkbox"/> Compact audio | <input type="checkbox"/> Casette audio |
| <input type="checkbox"/> Fichier MP3 | <input type="checkbox"/> Fichier PDF |
| <input type="checkbox"/> Autre support : | |

Éventuellement, circonstances particulières de l'exécution de l'œuvre (fête, anniversaire, événement particulier local ou interne, chant d'identification ou de présentation du groupe, mise en valeur d'un membre, etc...)

Terme (ou délai) de livraison souhaitée : :

La partition

Format : conducteur (toutes les lignes pour le chef)

extrait particulier de la partition pour :
et

extrait regroupé pour
et

Support : papier (original prêt à la duplication)
 électronique (imprimable fichier PDF)

Dédicace éventuelle :